

Warszawa, 5 marca 2013 roku

Oświadczenie Stowarzyszenia *SYGNAŁ* wobec planowanych zmian dotyczących Ustawy o Świadczeniu Usług Droga Elektroniczną

Stowarzyszenie *SYGNAŁ* od 2002 roku służy ochronie praw konsumentów, nadawców, dystrybutorów i licencjodawców programów. Zrzesza dystrybutorów i nadawców programów telewizyjnych. Walcząc ze zjawiskiem piractwa, promuje uczciwość w obrocie sygnałem telewizyjnym.

Śledząc dyskusję wokół najnowszych zmian w Ustawie o Świadczeniu Usług Droga Elektroniczną pragniemy przedstawić nasze stanowisko wobec czasu reakcji podmiotów świadczących usługi na podjęcie działań po otrzymaniu wiarygodnej informacji o naruszeniu prawa w serwisie.

Zasadniczą kwestą jest procedura reagowania na zgłoszone nadużycia w serwisie. **Pragniemy zaznaczyć, że projektowana procedura Notice and Takedown zdaje się być niewystarczająca i zwracamy uwagę na skuteczniejsze rozwiązania stosowane w Europie, jak np. Notice and Action. Stoimy na stanowisku, iż 3-dniowy czas na reakcję wobec wiarygodnego zgłoszenia jest zdecydowanie zbyt długi.** Obecne dobre praktyki rynkowe pokazują, że nadużycia mogą być usuwane w ciągu kilku minut bądź godzin. Dla podmiotów pokrzywdzonych, których dzieła są w nielegalny sposób dystrybuowane, wydłużenie czasu nielegalnego obiegu do kilku dni oznacza ogromne straty finansowe. W przypadku wydarzeń prezentowanych „na żywo” (np. rozgrywek sportowych), których sygnał jest kradziony, decydujące są minuty i nawet kilkugodzinne opóźnienie reakcji stawia pod znakiem zapytania zasadność inicjowania tych wydarzeń i produkcji, niewystarczająco chronionych prawnie. W przypadku produkcji filmowych czy telewizyjnych 3-dniowy czas reakcji również jest niebezpiecznie długi i daje pole do nadużyć. Przepis ten może być wykorzystywany do tego, aby legalizować bezprawne upowszechnianie utworów i dla unikania odpowiedzialności z art. 116 prawa autorskiego, zwłaszcza gdy towarzyszy temu uzyskiwanie korzyści materialnych.

W związku z listem wybitnych polskich twórców do Ministra Administracji i Cyfryzacji Pana Michała Boniego, Stowarzyszenie Dystrybutorów Programów Telewizyjnych *SYGNAŁ* wyraża swoje poparcie dla idei zaprezentowanych w tym liście, choć uważa jednocześnie, że nie można zarzucić wiele samemu procesowi konsultacji. Zgadza się z twórcami, że w organizowanych przez MAiC Kongresach Wolności dyskusja nad kształtem prawa autorskiego odbywała się w warunkach bardzo ograniczonych możliwości prezentowania poglądów przez środowiska twórców, ale i organizacje dystrybutorów i nadawców programów telewizyjnych. Żywimy nadzieję, że podczas kolejnych Kongresów oraz podobnych inicjatyw będzie możliwe przedstawienie stanowisk i podjęcie debaty przez wszystkie zaangażowane strony, czego wymaga demokracja i pluralizm w dialogu społecznym.

Prezes Stowarzyszenia Dystrybutorów Programów Telewizyjnych *SYGNAŁ*

Jarosław Mojsiejuk

* * *

Stowarzyszenie Dystrybutorów Programów Telewizyjnych SYGNAŁ służy ochronie własności intelektualnej, jaką jest sygnał telewizyjny, tym samym praw konsumentów, nadawców, dystrybutorów i licencjodawców programów telewizyjnych. Jego celem jest przeciwdziałanie kradzieży sygnału telewizyjnego w sieciach kablowych i na platformach cyfrowych, wyłudzeniu i podrabianiu oryginalnego sprzętu, wprowadzaniu do obrotu fałszywych kart i dekoderek. Poprzez prowadzone działania, w szczególności edukacyjne, *SYGNAŁ* promuje konieczność poszanowania dóbr intelektualnych. Współpracuje z innymi organizacjami mającymi podobne cele, a także organami ścigania. Stowarzyszenie powstało w 2001 roku z inicjatywy CANAL+/CYFRY+, HBO oraz UPC Polska. Obecnie działalność stowarzyszenia wspierają także: Cyfrowy Polsat, VIMN Polska, Orange Polska, telewizja n, Lege Artis Service.