

**KOMUNIKAT PRASOWY**

Warszawa, 9 października 2013 r.

**WŁASNOŚĆ W INTERNECIE****Polskie i międzynarodowe doświadczenia walki z piractwem telewizyjnym**

**Skala i konsekwencje piractwa w sieci. Konsekwencje darmowego oferowania treści. Jak walczy się z nim w Polsce a jak zagranicą? Czy i jakie sankcje są barierą dla złodziei własności intelektualnej? Nad tymi i innymi zagadnieniami związanymi z kradzieżą dóbr intelektualnych pochylą się uczestnicy kongresu „Własność w Internecie. Polskie i międzynarodowe doświadczenia walki z piractwem telewizyjnym”, który odbędzie się 9 października br. w Warszawie. Jego organizatorem jest Stowarzyszenie SYGNAŁ.**

Skala piractwa zamiast maleć – rośnie. Obecnie głównym problemem nie jest już modyfikacja kart czy dekodery, ale nielegalna dystrybucja sygnału telewizyjnego w Internecie. Innym problemem są mechanizmy związane z monetyzacją serwisów pirackich oraz rolą pośredników płatności w procesie finansowania działalności związanej z obrotem kradzionej własności intelektualnej.

Kongres ma zwrócić uwagę na problem, jakim jest obecnie kradzież własności intelektualnej w Internecie, współczesne formy piractwa telewizyjnego, zagrożenia i bariery w ich zwalczaniu. Ma też być platformą wymiany doświadczeń przedstawicieli różnych instytucji, firm i organizacji. W spotkaniu wezmą udział operatorzy telewizji płatnych, prawnicy, przedstawiciele instytucji i organów ścigania oraz goście specjalni – międzynarodowi eksperci w dziedzinie walki z piractwem telewizyjnym.

„Piractwo w sieci nie jest problemem marginalnym. To nierzadko zorganizowana działalność prowadzona dla osiągnięcia korzyści finansowych kosztem legalnego rynku, twórców i konsumentów, którzy często nie zdają sobie sprawy, że płacą za nielegalnie dystrybuowane treści. Równie niepokojące, jak rosnąca skala tego procederu, są próby relatywizowania konsekwencji piractwa. Tymczasem piractwo, także to w sieci, jest najzwyklejszą kradzieżą”, powiedział Jarosław Mojsiejuk, Prezes Stowarzyszenia SYGNAŁ.

„Skoro metody stosowane przez piratów stają się coraz bardziej wielopłaszczyznowe, także i środki stosowane do zwalczania tego procederu muszą być bardziej wyrafinowane” - powiedział Pascal Metral, Wiceprezes ds. Prawnych w NAGRA. „Jako światowy lider w walce z wszelkimi formami piractwa, oferujemy kompleksowe podejście do tego zagadnienia, stosujemy zaawansowane techniczne rozwiązania i zabezpieczenia, podejmujemy czynności prawne, prowadzimy szkolenia antypirackie oraz doradztwo przy tworzeniu regulacji, nie zapominając jednocześnie o działaniach budujących świadomość społeczną”, dodał.

„Nielegalne rozpowszechnianie treści w całej Europie stale rośnie, przynosząc szkodę firmom reprezentującym branżę medialną. Mając na uwadze jak najbardziej efektywną ochronę treści i egzekwowanie prawa w walce z piractwem, od wielu lat popieramy stowarzyszenia takie, jak SYGNAŁ i współpracujemy z operatorami płatnych telewizji na całym świecie. Uważamy, że nadawcy i twórcy kontentu, powinni kierować się kompleksową i dostosowaną do bieżącej sytuacji strategią oraz współpracować ze sobą” - powiedział Mark Mulready, Dyrektor ds. Bezpieczeństwa (Pozyskiwanie Informacji) Irdeeto.

## **Program kongresu**

W programie konferencji znajdują się prezentacje dotyczące walki z piractwem telewizyjnym zagranicą (ABC pirackich strategii sharingu, Piractwo internetowe 2.0) i w Polsce (Piractwo telewizyjne z perspektywy informatyka, Zagrożenia dla własności intelektualnej w Internecie).

Panel „Piractwo w Internecie: wyzwania dla branży mediów i twórców kultury” będzie poświęcony skali procederu, konsekwencjom ekonomicznym i stratom biznesu spowodowanym piractwem, problemowi darmowego oferowania treści w Internecie, aspektem prawnym i zagrożeniem wynikającym z transgraniczności zjawiska.

## **Prelegenci i paneliści**

Gośćmi specjalnymi kongresu będą: Mark Mulready, Dyrektor ds. Bezpieczeństwa (Pozyskiwanie Informacji) Irdeto (Holandia) oraz Pascal Metral, Wiceprezes ds. Prawnych NAGRA (Szwajcaria), członek Komisji Wywiadowczej Europejskiego Stowarzyszenia na Rzecz Ochrony Kodowanych Treści i Usług (AEPOC/AAPA).

W kongresie wezmą też udział przedstawiciele Ministerstwa Administracji i Cyfryzacji, Prokuratury Generalnej, MSW, Anti Piracy Protection, ZAIKS, Stowarzyszenia SYGNAŁ oraz IAB Polska.

Patronat nad wydarzeniem objął Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

\*\*\*

## **Stowarzyszenie Dystrybutorów Programów Telewizyjnych SYGNAŁ**

SDPT SYGNAŁ, którego celem jest przeciwdziałanie kradzieży sygnału telewizyjnego, służy ochronie własności intelektualnej, tym samym praw nadawców, dystrybutorów, licencjodawców i konsumentów programów telewizyjnych. Powstało w 2001 roku. Obecnie należą do niego: telewizja nc+, Cyfrowy Polsat, HBO Polska, VIMN Polska, Orange Polska, UPC Polska, Lege Artis Service, Telewizja Polsat, Redefine, Nagravision, Irdeto, TVN, Kino Polska, FOX, Sony Spe, Discovery, Disney i BBC. Współpracuje z innymi organizacjami mającymi podobne cele, a także organami ścigania.

Przez 12 lat działalności Stowarzyszenie przeprowadziło łącznie 250 szkoleń dla ponad 15 000 przedstawicieli organów ścigania. Wśród nich znalazły się szkolenia dla policjantów z Wydziałów do Walki z Przestępczością Gospodarczą, prokuratury oraz szkół policji. SYGNAŁ zrealizował do tej pory cztery kampanie edukacyjne budujące świadomość negatywnych skutków piractwa, przygotowuje raporty i stanowiska w sprawach dotyczących konieczności poszanowania własności intelektualnej.

## **Kontakt**

Dorota Zawadzka, tel. 692 186 083, [d.zawadzka@sygnal.org.pl](mailto:d.zawadzka@sygnal.org.pl)